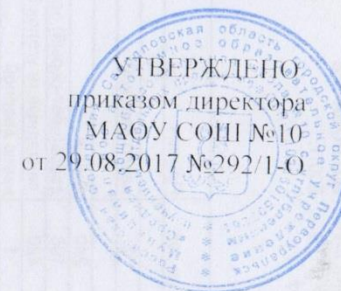


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10 С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Приложение  
к основной образовательной программе  
начального общего образования

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Протокол от 26.08.2017 №1



Рабочая программа  
по учебному предмету  
**«ТЕХНОЛОГИЯ»**  
1-класс  
начального общего образования

ГО ПЕРВОУРАЛЬСК

**ТЕХНОЛОГИЯ**  
**1 класс**  
**Пояснительная записка**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы по технологии под редакцией Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой «Технология». , Москва, «Просвещение», 2011г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в 1 классе отводится 1 ч в неделю – 33 часа.

**Результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- 2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 5.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 7.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- 2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации,
- 6.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 7.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- 8.Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- 1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- 2.Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- 3.Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- 4.Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- 5.Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их.

### **Учебно-тематический план.**

| № | Содержание                                     | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | Изготовление изделий из пластичных материалов  | 2                |
| 2 | Изготовление изделий из природного материала   | 8                |
| 3 | Изготовление изделий из бумаги и картона       | 13               |
| 4 | Изготовление изделий из текстильных материалов | 8                |
| 5 | Домашний труд                                  | 2                |

## Содержание тем учебного курса.

### Изготовление изделий из бумаги (13 ч)

*Краткая характеристика операций обработки бумаги:* сминать — делать мятой всю поверхность; размачивать — размягчить; скатывать — свернуть в трубку или собрать в шарик; обрывать — делать край неровным; складывать — делить на части; разметать по шаблону — обвести внешний контур предмета; резать — отделить от целого.

*Инструменты и приспособления:* карандаш ТМ, ножницы, кисточка для клея, фальцовка, шаблон, подкладной лист. Основные способы соединения деталей изделия: склеить, переплести.

*Практические работы.* Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам: выбор заготовки с учетом размеров изделия; экономная разметка заготовок; сминание заготовки; размачивание комка бумаги в воде; скатывание мятой заготовки в трубку или шарик, обрывание заготовки по контуру; складывание и сгибание заготовок; вырезание бумажных деталей; плетение из бумажных полос; соединение деталей изделий склеиванием; декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором.

*Создание изделий по собственному замыслу.*

*Варианты объектов труда:* пригласительные билеты, конверты, закладки для книг, снежинки, игрушки, изделия в технике оригами, декоративные композиции.

### Изготовление изделий из природных материалов (8 ч)

*Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов:* собирать материал в сухую погоду, очищать от пыли, сортировать по цвету, размеру, форме. Сушить листья под прессом. Хранить материалы в конвертах и коробках, Наклеивать композиции из природного материала на картон. Соединять объемные детали из природного материала пластилином, клеем, на шпильках.

*Инструменты и приспособления:* ножницы, кисточка для клея, подкладная доска.

*Практические работы.* Изготовление плоских и объемных изделий из природных материалов по сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шпильках; сборка изделия.

*Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу:* моделирование из готовых природных форм, создание декоративных композиций в технике аппликационных работ.

*Варианты объектов труда:* изготовление гербария, моделей объектов окружающего мира (насекомые, паукообразные), сказочных персонажей (Баба Яга и т. п.), декоративных композиций.

## **Изготовление изделий из пластичных материалов (2 ч)**

*Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов:* делить брусок пластилина на глаз, разминать материал для повышения пластичности, скатывать круглые формы, раскатывать до получения удлинённых форм, вдавливать, соединять детали прижиманием.

*Инструменты и приспособления:* стеки, подкладная доска.

*Практические работы.* Изготовление изделий из пластилина: подготовка материала к работе, формообразование деталей изделия и их соединение, использование природного материала для оформления изделия.

*Создание изделий по собственному замыслу:* создание моделей объектов живой природы.

*Варианты объектов труда:* изготовление моделей предметов живой природы (овощи, фрукты, животные).

## **Изготовление изделий из текстильных материалов (8 ч)**

*Краткая характеристика операций обработки материалов:* отмерять нитку, вдеть нитку в ушко иголки, закреплять конец нитки узелком, размечать по выкройке квадратную заготовку на ткани, резать ножницами на столе, выдергивать долевые и поперечные нити по краям тканевой заготовки, образуя бахрому. Способы выполнения ручных швов: «вперед иголку», «вперед иголку с перевивом».

*Инструменты и приспособления:* иглы, булавки с колечком, ножницы, наперсток, пальцы.

*Практические работы.* Изготовление плоских изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров изделия; разметка ткани; резание ножницами по линиям разметки, клеевое соединение. Декоративное оформление изделия вышивкой, фурнитурой.

*Создание изделий и декоративных композиций.* Варианты объектов труда: закладки для книг, чехол для стакана, декоративные салфетки, декоративные композиции.

## **Домашний труд (2 ч)**

*Уход за одеждой.* Правила ухода за одеждой. Практические работы. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов: приемы пришивания пуговиц с двумя отверстиями.

*Декоративное оформление предметов быта и жилища.* Традиции и характерные особенности культуры и быта народов России.

*Практические работы.* Декоративное оформление жилища изделиями из бумаги и ткани. Оформление домашних праздников: разработка и изготовление пригласительных билетов.

## Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Технология» к концу первого года обучения

Должны знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- содержание труда людей ближайшего окружения;
- область применения и назначение инструментов: карандаша ТМ, ножниц, кисточки для клея, фальцовки, стеки, швейной иглы, булавки с колечком;
- область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец.

Уметь в процессе самостоятельной и парной работы:

- осуществлять организацию рабочего места под руководством учителя;
- составлять словесный план собственной трудовой деятельности;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образец, рисунки (на бумажных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов (цветной, писчей бумаги, сухих листьев, веточек, семян растений, шишек, желудей, скорлупы грецких орехов, натуральной ткани, ниток, пластилина) по сборочной схеме; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
- создавать модели несложных объектов из природных материалов;
- осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, мозаикой, вышивкой швом «вперед иголку», плетеным узором, природными материалами.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- применения информации при решении различных задач;
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды);
- соблюдение правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных предметов по собственному замыслу из бумаги, природных, текстильных и пластичных материалов;
- осуществления сотрудничества в совместной работе.

**Календарно-тематическое планирование по технологии ,1 класс, 33 ч**

| №                                    | Дата | Содержание ( тема) урока   | Кол-во ч. | Планируемые результаты   |   |  |
|--------------------------------------|------|--|-----------|--|---|--|
|                                      |      |  |           | предметные   | метапредметные (ууд)  | личностные   |
| <b>1 четверть (9 часов)</b>          |      |  |           |  |   |  |
| <b>Давайте познакомимся (3 часа)</b> |      |  |           |  |   |  |
| 1.                                   |      | <p><b>Как работать с учебником.</b><br/>Знакомство с учебником и рабочей тетрадь; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p><b>Я и мои друзья</b><br/>Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.</p> | 1         | Сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию.  | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.   | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.                        |
| 2.                                   |      | <p><b>Материалы и инструменты.</b><br/>Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Рациональное размещение инструментов и материалов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Уборка рабочего места.</p>  | 1         | Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами; подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. | Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. |
| 3.                                   |      | <p><b>Что такое технология.</b><br/><b>Экскурсия.</b> Сбор природного материала.<br/>Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.<br/>Понятие: «технология».</p>   | 1         | Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.  | Прогнозировать результат своей деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.  | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.                        |
| <b>Человек и земля (21 час)</b>      |      |  |           |  |   |  |

|    |  |  |   |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|---|
| 4. |  | <p><b>Работа с природным материалом.</b><br/> <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i> Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.</p> | 1 | <p>Называть виды природных материалов. Наличие представлений о понятиях: аппликация, пресс, природные материалы; собирать листья, создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец</p>  | <p>Соотносить план с собственными действиями. Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>  | <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.</p>  |
| 5. |  | <p><b>Работа с пластилином.</b><br/> <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.</p>  | 1 | <p>Называть инструменты, используемые при работе с пластилином. Наличие понятия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p>   | <p>Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>   | <p>Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.</p>  |
| 6. |  | <p><b>Работа с пластилином.</b> <i>Изделие: «Мудрая сова».</i><br/>         Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.<br/>         Понятие: «композиция»</p>  | 1 | <p>Наличие понятия о том, что такое «композиция»; сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов; соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия.</p> | <p>Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.</p> | <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> |
| 7. |  | <p><b>Растения.</b> <i>Изделие: «Заготовка семян»</i><br/>         Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с</p>   | 1 | <p>Наличие представлений об использовании растений человеком. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетики для хранения семян.</p>   | <p>Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения ре-</p>   | <p>Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных</p>   |



|                             |  |   |   |  |  |   |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|---|
|                             |  | земледелием. Практическая работа. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие».   |   |  | зультата.  | ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.  |
| 8.                          |  | <b>Работа с пластилином. Проект «Осенний урожай».</b> Изделие: «Овощи из пластилина». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект» | 1 | Наличие представлений о способах работы в проекте. Понимать значение овощеводства в жизни человека. Выполнять простые изделия из пластилина, использовать инструменты, необходимые при лепке, организовывать свое рабочее место.               | Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.                            |
| 9.                          |  | <b>Работа с бумагой.</b> Изделие: «Волшебные фигуры». Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования; приёмами и способами работы с бумагой; правилами безопасной работы ножницами  | 1 | Сравнивать свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. На основе шаблона вырезать симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию.  | Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с образцом. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.   | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. |
| <b>2 четверть (7 часов)</b> |  |   |   |  |  |   |
| 10.                         |  | <b>Работа с бумагой.</b> Изделие: «Закладка из бумаги». Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея   | 1 | Наличие представлений о том, что такое «шаблон», «симметрия». Правила безопасной работы с ножницами. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее, соединять природные материалы при помощи пластилина. | Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану, оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога».               | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов.        |

|     |  |  |   |  |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|--|
|     |  | Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.<br>Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».   |   |  |  |  |
| 11. |  | <b>Работа с разными материалами.</b> <i>Изделие: «Пчелы и соты».</i><br>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). | 1 | Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др. материалы), соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.  | Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.   | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на простые правила поведения.                   |
| 12. |  | <b>Дикие животные. Проект «Дикие животные».</b><br><i>Изделие: Коллаж «Дикие животные»</i><br>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.   | 1 | Называть виды диких животных. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру; самостоятельно составлять композицию; использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем; оформлять изделие.   | Распределять роли, обсуждать план работы в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение.  | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.  |
| 13. |  | <b>Работа с бумагой.</b><br><b>Проект «Украшаем класс к Новому году».</b> <i>Изделие: «Украшение на елку».</i> Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по    | 1 | Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы, применять способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. | Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности |

|     |  |  |   |  |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|--|
|     |  | шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.   |   |  |  | человека.  |
| 14. |  | <b>Работа с бумагой. Изделие:</b><br>«Украшение на окно»<br>Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.   | 1 | Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы, применять способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.     | Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека. |
| 15. |  | <b>Домашние животные. Работа с пластилином. Изделие:</b><br>«Котенок».<br>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином . ИОТ №  | 1 | Называть несколько видов домашних животных, понимать значение домашних животных в жизни человека. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание; анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.   | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.   |
| 16  |  | <b>Такие разные дома. Работа с гофрированным картоном. Изделие:</b><br>« Домик из веток».<br>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», | 1 | По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов; создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).   | Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.   | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.              |

|                             |  |  |   |   |   |   |
|-----------------------------|--|--|---|---|---|---|
|                             |  | «гофрированный картон».  |   |   |   |   |
| <b>3 четверть (9 часов)</b> |  |  |   |   |   |   |
| 17.                         |  | <b>Посуда. Работа с пластилином.</b><br><i>Проект «Чайный сервиз»</i><br><i>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».</i> Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.               | 1 | Объяснять, что такое «сервировка», «сервиз», правила сервировки стола при чаепитии. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание; анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий; создавать разные изделия на основе одной технологии. | Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.                  | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 18.                         |  | <b>Свет в доме. Работа с гофрированным картоном.</b><br><i>Изделие: «Торшер».</i><br>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Выполнение модели торшера, формирование навыка вырезания окружности. Разметка по шаблону. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.    | 1 | На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ; выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.   | Находить элементарные причинно-следственные связи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.   |
| 19.                         |  | <b>Мебель. Работа с гофрированным картоном.</b><br><i>Изделие: «Стул»</i> Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Разметка по шаблону. Отделка изделия по собственному замыслу. | 1 | Объяснять правила ухода за мебелью и уборки квартиры; выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.   | Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.             | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения)   |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
| 20. | <b>Одежда. Ткань. Нитки. Работа с нитками.</b> <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i> Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» | 1 | Объяснять, что такое «выкройка». Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве; осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий; определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. |
| 21. | <b>Учимся шить .Работа с тканью.</b> <i>Изделие «Закладка с вышивкой».</i> Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления закладки.  | 1 | Пользоваться иглой, выполнять прямые стежки, стежки с перевивом змейкой, стежки с перевивом спиралью. Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой.  | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Проводить логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.                | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.   |
| 22. | <b>Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».</b> Освоение навыков пришивания пуговиц, правил безопасной работы со швейными инструментами.   | 1 | Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.  | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.   |
| 23. | <b>Учимся шить .Работа с тканью.</b> <i>Изделие: « Медвежонок»</i> Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Правила пришивания пуговиц. Оформление игрушки при помощи пуговиц.  | 1 | Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.  | Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.  | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.   |
| 24. | <b>Передвижение по земле. Работа с конструктором.</b> <i>Изделие:</i>  | 1 | Рассказывать о нескольких видах деталей и способах их   | Проводить логические действия: сравнение, анализ,  | Формирование умений делать  |

|                                 |  |   |   |   |  |   |
|---------------------------------|--|---|---|---|--|---|
|                                 |  | «Тачка».<br>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях, их значением для жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей (завинчиванием, развинчиванием). Выполнение из конструктора модели тачки по образцу.   |   | соединения. Применять приемы работы с конструктором - завинчивание и отвинчивание гайки - при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).   | классификацию по родовидовым признакам, синтез, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.  | выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.                            |
| <b>Человек и вода ( 3 часа)</b> |  |   |   |   |  |   |
| 25.                             |  | <b>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.</b> Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»<br>Осмысление значимости воды для человека и растений.<br>Выращивание растений и уход за комнатными растениями.<br>Проведение эксперимента по определению всхожести семян.<br>Проращивание семян .Понятие: «рассада». | 1 | Рассказывать о том, что такое рассада, называть правила ухода за комнатными растениями; значение воды в жизни человека, животных, растений. Проращивать семена; проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями. | Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для развития жизни на Земле, использовании воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников (из учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. | Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения. |
| <b>4 четверть (8 часов)</b>     |  |   |   |   |  |   |
| 26.                             |  | <b>Питьевая вода. Работа с разными материалами.</b> Изделие: «Колодец»<br>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.     | 1 | Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия; составлять и оформлять композицию по собственному замыслу или образцу.   | Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план; слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.   | Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов.                                |
| 27.                             |  | <b>Передвижение по воде. Работа с</b>   | 1 | Объяснять, что такое оригами. Анализировать процесс сборки  | Участвовать в совместной творческой деятельности при   | Формирование умений делать  |

|                                  |   |   |  |  |   |
|----------------------------------|---|---|--|--|---|
|                                  | <p><b>бумагой. Проект: «Речной флот»</b> Осуществление работы над проектом. ( изделие на выбор)<br/><i>Изделие «Плот».</i><br/>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота на основе цилиндрических форм.<br/><i>Изделие «Кораблик из бумаги»</i><br/>Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Понятие: «оригами».</p> |   | <p>реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Владеть новыми способами соединения деталей, техникой работы с бумагой - оригами.</p>  | <p>выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.</p>  | <p>выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения) в предложенных ситуациях, опираясь на Общие для всех простые правила поведения.</p> |
| <b>Человек и воздух (3 часа)</b> |   |   |  |  |   |
| 28.                              | <p><b>Использование ветра. Работа с бумагой.</b><br/><i>Изделие: «Вертушка»</i><br/>Осмысление способов использования ветра человеком. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер».</p>                            | 1 | <p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах; приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы; выполнять оформление изделия по собственному замыслу.</p> | <p>Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг; оценивать свою работу по заданным критериям.</p> | <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>                            |
| 29.                              | <p><b>Полеты птиц. Работа с бумагой.</b><br/><i>Изделие: «Попугай»</i><br/>Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная</p>   | 1 | <p>Рассказывать, что такое мозаика. Владеть новым способом изготовления мозаики с применением техники «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы</p>                 | <p>Корректировать и контролировать последовательность выполнения задания; работать в группе; проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным</p>                 | <p>Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения,</p>                                      |

|                                       |  |   |   |  |  |  |
|---------------------------------------|--|---|---|--|--|--|
|                                       |  | бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика».  |   | инструментами; изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги.  | понятиям.  | обсуждения наблюдаемых объектов.   |
| 30.                                   |  | <b>Полеты человека. Работа с бумагой.</b><br><i>Изделия: «Самолет», «Парашют»</i><br>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Понятие: «летательный аппарат».  | 1 | Иметь представление о понятии «летательный аппарат». Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов; подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.                                       | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.   | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.                    |
| <b>Человек и информация ( 3 часа)</b> |  |   |   |  |  |  |
| 31.                                   |  | <b>Способы общения. Работа с разными материалами.</b> <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».</i><br>Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). | 1 | Осуществлять поиск информации; анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек); переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Владеть способами работы с глиной, в том числе нанесением на неё рисунка с помощью стеки. | Самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их, самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. |
| 32.                                   |  | <b>Важные телефонные номера. Правила движения. Работа с бумагой.</b> <i>Изделие «Важные телефонные номера»</i><br>Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-   | 1 | Узнавать о способах передачи информации, ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрут передвижения от дома до школы; рисовать простой план местности, размечать на нём  | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.           | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла                            |



|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     |  | <p>символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.</p>   |   | <p>дорожные знаки, определять маршрут.</p>  |  | <p>учения.</p>  |
| 33. |  | <p><b>Компьютер. Человек в информационной среде. Компьютер и его возможности.</b><br/>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.<br/>Понятия: «компьютер», «интернет»</p> | 1 | <p>Рассказывать, что такое «компьютер», «Интернет», объяснять правила работы за компьютером. Называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p> | <p>Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео).</p> | <p>Формирование умений делать выбор, какое мнение принять в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.</p> |