

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №10 С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Приложение  
к основной образовательной программе  
основного общего образования

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей  
русского языка и литературы  
протокол от 28.08.2017 № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора МАОУ СОШ №10  
от 25.09.2017 № 292/1-О



Рабочая программа  
по учебному предмету  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
базовый уровень  
8-9 класс  
основного общего образования

ГО ПЕРВОУРАЛЬСК

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе государственного стандарта общего образования по русскому языку (2004,) Примерной программы по русскому языку, Программы по русскому языку для (5-9 классов авторов М.Т.Барановой, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского М.: Просвещение, 2010 /11-е издание, утвержденной Министерством образования и науки РФ), в соответствии с образовательной программой МАОУ СОШ №10, учебным планом образовательного учреждения, учебно–методическим комплектом.

### **Цель рабочей программы:**

определение условий организации обучения школьников русскому языку в 8-9 классах на базовом уровне для достижения результата образования, определённого в образовательной программе, соответствующей требованиям ФГОС, с учетом возрастных и индивидуально-личностных особенностей учащихся для развития ключевых компетенций.

### **Задачи рабочей программы:**

составить рациональное планирование управления образовательным процессом; определить примерный резерв и меры гибкости для коррекции программы.

Основные принципы реализации программы совпадают с принципами, обозначенными в образовательной программе школы: гуманитаризация процесса образования; демократизация деятельности; научность и интегративность в организации обучения; вариативность, индивидуализация и дифференциация в образовании; преемственность и систематичность в содержании программы; соответствие образовательным потребностям школьников; информатизация образовательного процесса; взаимодействия субъектов образования.

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в 8-9 классах:

8 класс – 3 часа в неделю (102 часа в год)

9 класс – 2 часа в неделю (68 часов в год)

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний и формирование базовых универсальных учебных действий, что соответствует требованиям основной образовательной программы основного общего образования. Рабочая программа включает все темы, предусмотренные для изучения федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку и авторской программой учебного курса.

За основу учебно-методического обеспечения взяты

8 класс .Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык

Издательство «Просвещение»

9 класс. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык

Издательство «Просвещение»

Дидактический материал; (таблицы, опорные схемы, мультимедийные пособия, виртуальные обучающие программы для ПК)

Оборудование и приборы: компьютер, проектор, документ-камера.

### *Цели обучения русскому языку*

Ученик научится использовать русский язык как средство общения в повседневной и учебной деятельности

Ученик получит возможность научиться владеть важнейшими общеучебными умениями: формулировать цели и планировать свою деятельность, осуществлять речевой самоконтроль, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста

Ученик научится владеть культурной и грамотной устной и письменной русской речью, обогатит словарный запас.

### *Задачи обучения русскому языку*

Овладеть знаниями о языке как о знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, освоении основных норм русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, формирование и способности к анализу и оценке языковых явлений и факторов, необходимых знаниях о лингвистике как о науке.

Осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, освоение норм русского речевого этикета.

Формулировать проблему, выдвигать аргументы, извлекать необходимую информацию из различных источников, определять основную и второстепенную информацию, перерабатывать и систематизировать информацию, предъявлять ее разными способами

## **Планируемые результаты освоения курса русского языка в 8 классе.**

**Результатами** освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка;
- 4) освоение национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 5) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 6) освоение форм речевой коммуникации в различных жизненных ситуациях.

### ***Аудирование и чтение:***

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) осознание эстетической функции родного языка.

#### **Умения**

- ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
  - *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
  - *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
  - *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
  - *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

### **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого

этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением

#### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Уроки	Уроки развития речи. Речь. Культура речи
1	Введение Язык как средство общения.	1	0
2	Повторение изученного в 5-7 классах	6	3
3	<u>Синтаксис и пунктуация</u> Синтаксис как основа русской пунктуации	4	0
4	Простое предложение	10	2
5	Главные и второстепенные члены предложения	13	4
6	Односоставные предложения	6	1
7	Неполные предложения	3	2
8	Однородные члены предложения	10	2
9	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.	11	2
10	Предложения с обособленными членами	14	2
11	Прямая и косвенная речь	5	3
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	4	2

13	Резерв	2	0
	<u>Итого</u>	102	

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Уроки	Уроки развития речи. Речь. Культура речи
1	Международное значение русского языка.	7	2
2	Повторение изученного в 5-8 ом классах.	5	1
3	Сложные предложения.	6	3
4	Сложные союзные предложения Сложносочиненные предложения	12	4
5	Сложноподчиненные предложения	4	3
6	Бессоюзные сложные предложения	15	2
7	Сложные предложения с разными видами связи	6	2
8	Систематизация и обобщение изученного материала	8	2
9	Резерв	5	
	<u>Итого</u>	68	

### Учебно-тематическое планирование. 8 класс

Тема\содержание	часы	Знания, умения, навыки	контроль	Домашнее задание
<b>Введение</b> 1. Язык как средство общения. Русский язык в современном мире.	1	Основные виды речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо). Речевые умения и навыки, их роль в формировании и развитии личности человека. Получить представление о языке как средстве общения		Упр3



<p><b>Повторение изученного в 5-7 классах. (7ч)</b></p> <p>1. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.</p> <p>2. Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>3. Буквы Н-НН прилагательных, причастий и наречий.</p> <p>4. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.</p> <p>5. <b>РР</b> Сжатие исходного текста.</p> <p>6. Контрольная работа.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1, итого 7</p>	<p>Устная и письменная формы речи, их соотношение. Разделы науки о языке. Основные единицы языка. Слово как предмет изучения лексики орфографии. Уметь определять стилистические особенности отрывков, формулировать основную мысль, проблему текста. Находить основные типы орфограмм (чередующиеся гласные, безударные проверяемые ударением, правописание суффиксов и приставок и т.д.) Уметь расставлять знаки препинания при обособленных, однородных членах предложения.</p>	<p>Сжатое изложение – 1</p> <p>Контрольная работа – 1</p> <p>РР - 1</p>	<p>П1, 2, конспект</p> <p>П3, упр 14</p> <p>П4, упр 22</p> <p>П5, упр 32</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> <p><b>Синтаксис как основа русской Пунктуации (7ч)</b></p> <p>1. Основные единицы синтаксиса.</p> <p>2. <b>РР</b> Текст как единица синтаксиса.</p> <p>3. Предложение как единица синтаксиса.</p> <p>4. <b>РР</b> Сжатое изложение с 52</p> <p>5. Словосочетание как единица синтаксиса.</p> <p>6. Виды словосочетаний.</p> <p>7. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.</p> <p>8. Синтаксический разбор словосочетания.</p> <p>9. <b>РР</b> сочинение на лингвистическую тему.</p> <p>10. Контрольная работа</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Синтаксис как раздел науки о языке и его связь с другими</p> <p>Разделами языкознания. Основные единицы синтаксиса. Назначение знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Уметь различать назначение знаков препинания. Правильно ставить и объяснять их. Работа над интонацией предложений с учетом знаков препинания.</p>	<p>Контрольная работа – 1</p> <p>Словарный диктант – 1</p> <p>Сжатое изложение – 1</p> <p>Сочинение - 2</p> <p>РР - 4</p>	<p>П6, определение, 38</p> <p>П7, упр 48</p> <p>П 8, упр 51</p> <p>П9, упр 58</p> <p>П 10, 64</p> <p>П11, определение, 68</p> <p>П 12, упр 71</p>

	1, итого 7			
<p style="text-align: center;"><b>Простое предложение (23ч)</b></p> <p>1. Грамматическая ( предикативная ) основа предложения.</p> <p>2. <b>РР</b> Изложение упр 76</p> <p>3. Порядок слов в предложении.</p> <p>4. Интонация.</p> <p>5. <b>РР</b> Описание памятника культуры.</p> <p style="padding-left: 20px;"><b>Двусоставные предложения.</b></p> <p>1. Главные члены предложения. Подлежащее.</p> <p>2. Сказуемое.</p> <p>3. Простое глагольное сказуемое.</p> <p>4. Составное глагольное сказуемое.</p> <p>5. Составное именное сказуемое.</p> <p>6. <b>РР</b> Сжатие исходного текста.</p> <p>7. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>8. Второстепенные члены предложения и их роль.</p> <p>9. Дополнение.</p> <p>10. <b>РР</b> Подготовка сообщения по опорным словам, упр. 128.</p> <p>11. Определение.</p> <p>12. Приложение. Знаки препинания при нем.</p> <p>13. обстоятельство.</p> <p>14. Синтаксический разбор двусоставного предложения.</p>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<p>Роль предложения в речи: сообщение, побуждение, вопрос.</p> <p>Вопросительное предложение как средство связи частей текста. Выражение в предложении чувств говорящего.</p> <p>Грамматическая основа простого предложения.</p> <p>Грамматическая основа с двумя главными членами, с одним главным членом. Предложение распространенное нераспространенное.</p> <p>Роль второстепенных членов в передачи точности и выразительности содержания предложений. Порядок слов и логическое ударение в предложении.</p> <p>Отличие предложений от словосочетаний. Предложение простое и сложное.</p> <p>Пунктограмма «Знак препинания в конце предложения». Уметь находить грамматическую основу простого предложения. Определять роль предложений разных типов в тексте. Передавать интонационными средствами различные оттенки смысла и эмоциональной окрашенности в устной речи и при чтении. Соблюдать нормы лексической сочетаемости слов в словосочетании. Использовать логическое ударение как средство</p>	<p>Словарный диктант – 3</p> <p>Диктант – 1</p> <p>Изложение – 1</p> <p>Сочинение -1</p> <p>РР-4</p>	<p>П 13, упр 75</p> <p>П 14, упр 78</p> <p>П, 15, 87</p> <p>П17, определение, упр 94</p> <p>П 18, 19 упр 101</p> <p>П 20, упр 104</p> <p>П 21, упр110</p> <p>П 22, таблица с 57, упр119</p> <p>П 23, 24 упр 127</p>

<p>15. <b>РР</b> Характеристика человека. 16. Повторение . 17. Контрольный диктант</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 , итого 23</p>	<p>выражения смысла высказывания. Структура текста его языковые особенности. Уметь различать различные типы сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым. Умение различать в предложении прямые и косвенные дополнения, согласованные, несогласованные определения, приложения и виды обстоятельств.</p> <p>Ораторская речь. Ее особенности. Публичное выступление об истории своего края</p>		<p>П 25, упр 137 П 26, упр 141  П 27, упр 153 П 28, упр 160  Конрт воп с 82  Упр 168</p>
<p><b>Односоставные предложения (10ч)</b> 1. Главный член односоставного предложения. 2. Назывные предложения. 3. Определенно-личные предложения. 4. Неопределенно-личные предложения. 5. <b>РР</b> Инструкция 6. Безличные предложения. 7. <b>РР</b> Рассуждение. 8. <b>РР</b> Изложение с использованием приемов сжатия текста. 9. Неполные предложения. 10. Синтаксический разбор односоставного предложения. 11. Повторение 12. Контрольная работа</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Знать основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Способы выражения сказуемого и подлежащего в односоставных предложениях. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Уметь различать определено-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные и назывные предложения. Пользоваться односоставными предложениями для выражения внутреннего состояния человека, состояния природы, краткого описания ситуаций, использовать назывные предложения как элемент композиции текста.</p>	<p>Словарный диктант – 1 Тест – 1 Изложение – 1 Контрольная работа – 1 РР - 1</p>	<p>П 30, 171  П 31, упр 181 П 32, упр 187  П 33, упр 192  П 35, упр 202  П 37, упр 214 П 38, упр 216</p>

	1 , итого 10	Роль односоставных предложений в художественном тексте. Инструкция.		Контр воп с 101
<p><b>Однородные члены Предложения (11ч)</b></p> <p>1. Понятие об однородных предложениях.</p> <p>2. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.</p> <p>3. <b>РР</b> Изложение с элементами сочинения. Упр 239</p> <p>4. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>5. <b>РР</b> Изложение-характеристика человека. Упр 246.</p> <p>6. Однородные ЧП, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.</p> <p>7. Обобщающие слова при ОЧП и знаки препинания при них.</p> <p>8. Синтаксический разбор предложения с ОЧ.</p> <p>9. Пунктуационный р-р предложения с ОЧ.</p> <p>10. Повторение.</p> <p>11. Контрольная работа.</p>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1, итого 11	<p>Роль предложений с однородными членами в речи. Однородные члены как средство детализации и конкретизации. Открытые и закрытые ряды однородных членов. Способы выражения однородных членов. Особенности употребления союзов при однородных членах предложений.</p> <p>Предложения с несколькими рядами однородных членов. Значение однородных и неоднородных определений. Интонация перечисления. Пунктограмма «Запятая между однородными членами». Роль обобщающих слов в предложениях с однородными членами.</p> <p>Интонация предупреждения и вывода в предложениях с обобщающими членами. Постановка двоеточия и тире в предложениях с обобщающими словами.</p> <p>Уметь различать ряды однородных членов в предложении. Правильно строить предложения с однородными членами, в том числе при</p>	<p>Контрольный тест на тему «Однородные члены предложения»-1</p> <p>Изложения – 1</p> <p>Контрольная работа - 1</p> <p>РР - 1</p>	<p>П 29, 40, упр 230, 233, определение.</p> <p>П 41, упр 239, 241</p> <p>П 42, упр 244</p> <p>П 43, упр 251, 255</p> <p>П 44, упр 271, 274</p> <p>П 45, упр 277</p> <p>П 46, упр 278</p> <p>Контр воп с 132</p>

		двойных союзах. Заменять предложения с однородными членами синонимическими конструкциями. Правильно ставить запятые при однородных членах. Различать в предложениях обобщающие слова, Выраженные различными частями речи и словосочетаниями. Правильно ставить двоеточие и тире при обобщающих словах.		
<p><b>Предложения с обособленными Членами (15ч)</b></p> <p>1. Понятие об обособлении.</p> <p>2. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>3. <b>РР</b> Рассуждение на дискуссионную тему.</p> <p>4. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>5. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при них.</p> <p>6. Обособленные уточняющие ЧП. Выделительные ЗП при них.</p> <p>7. Синтаксический р-р предложения с обособленными членами.</p> <p>8. Пунктуационный р-р предложения с обособленными членами.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Роль предложений с обособленными членами в речи. Обособленные члены как средство передачи добавочного сообщения в предложении. Виды обособленных членов и условия их обособления. Обособленные определения и приложения. Обособление определения и приложения при личных местоимениях. Обособление определения и приложения после определяемого существительного. Определение и приложение с добавочным обстоятельственным значением. Обособление одиночных согласованных приложений и приложений с союзом как. Способы выражения обособленных членов. Интонация обособления. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Отличие наречий стоя, лежа от деепричастий. Обособленные</p>	<p>Тестообучающего характера - 1. Сочинение-рассуждение – 1 Изложение - 1 Диктант - 1 РР- 3</p>	<p>П 47, упр 289 П 48, упр 292, 298 Упр 300</p> <p>П 50, упр 307, 309</p> <p>П 51, упр 319, 320</p> <p>П 52, упр 326</p>

<p>9. Повторение  <b>10. РР</b> Изложение с элементами сочинения. Упр 340  11. Контрольный диктант.</p>	<p>1  1 2 2, итого 15</p>	<p>обстоятельства, выраженные существительными с производными предлогами, уточнение как вид обособленного члена предложения. Уточнение обособляющих обстоятельств места и времени. Обособление уточняющих обособленных членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами.  Уметь различать обособленные члены предложения и правильно определять их значения. Правильно интонировать предложения с обособленными членами с учетом их значения. Правильно ставить запятые или тире при обособленных членах предложения.</p>		<p>П 53, упр 331  П 54, упр 333  Контр воп с 162</p>
<p><b>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.(16ч)</b>  1. Обращение. Назначение обращения.  2. Распространенные обращения.  3. Выделительные знаки препинания при обращении.  Употребление обращений.  4. <b>РР</b> Письмо дружеское и деловое. Упр 255, 257, 360  5. Вводные и вставные конструкции. Вводные конструкции.  6. Группы вводных слов и вводных</p>	<p>1  1  1  1</p>	<p>Знать роль предложений с обобщениями в речи.  Формы обращений при диалоге, в частных письмах и официальных документах, в аудиториях при публичных выступлениях. Способы выражения обращений. Интонация обращений. Пунктограмма «Запятая или восклицательный знак при обращении». Роль предложений с вводными словами в речи. Вводные слова как средство выражения субъективной оценки и передачи авторского отношения к содержанию высказывания. Роль вводных слов в тексте как средства связи предложений и частей предложений. Вводные и вставные предложения.</p>	<p>Тест - 2  Сочинение – 1  Контрольная работа – 1   РР - 3</p>	<p>П 55, 56, упр 346  П 58, 352  П 59, упр 362</p>

<p>сочетаний слов по значению.</p> <p>7. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях.</p> <p>8. <b>РР</b> Сочинение-рассуждение о культуре поведения. Упр 375</p> <p>9. Вставные слова, словосочетания и предложения.</p> <p>10. Междометия в предложении.</p> <p>11. Синтаксический и пунктуационный р-р предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с ЧП.</p> <p>12. Повторение.</p> <p>13. Контрольная работа</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2, итого 16</p>	<p>Интонация предложений с вводными конструкциями. Роль предложений с междометиями в речи. Слова-предложения Да и Нет. Использование этих конструкций как средства усиления экспрессии речи. Уметь различать в предложении обращения, Выраженные различными частями речи. Правильно интонировать предложения с обращениями в устном высказывании и при чтении.</p> <p>Различать в предложениях и текстах вводные слова разной семантики и функции. Использовать вводные конструкции в речи как средство передачи авторского отношения к содержанию высказывания. Употреблять слова-предложения как средство воздействия на аудиторию.</p> <p>Уметь редактировать текст с включением вводных слов и др. языковых средств, выражающих авторское отношение к содержанию высказывания.</p>		<p>П60, упр 369</p> <p>П61, упр 376, 382</p> <p>П 62, упр 390</p> <p>П 63, упр 393</p> <p>П 64, упр 395</p> <p>Контр воп с 189</p>
<p><b>Прямая и косвенная речь (10ч)</b></p> <p>1. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.</p> <p>2. Прямая и косвенная речь</p> <p>3. Косвенная речь.</p> <p>4. Прямая речь.</p> <p>5. Диалог.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Знать: прямая и косвенная речь как способы передачи чужой речи. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Цитата как средство аргументации в сочинениях разных типов и в устных выступлениях. Способы</p>		<p>П 65, 66, упр 403</p> <p>П 67, 68, упр 404</p> <p>П 69, правило, упр 409</p>

6. <b>РР</b> Рассказ. 7. Цитата. 8. <b>РР</b> Устное сообщение на предложенную тему. Упр 430. 9. Повторение. 10. Контрольная работа.	1 1 1 1 2, итого 10	цитирования. Интонация в предложениях с прямой речью. Уметь различать слова автора, прямую речь, предложения с косвенной речью. Правильно интонировать предложения с прямой речью. Выделять голосом цитаты. Использовать цитаты как средство аргументации в сочинениях и устных высказываниях. Преобразовывать прямую речь в косвенную. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, при цитировании.		П 70, упр 416  П 72, упр 427  Контр воп с 209
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8ч)</b> 1. Синтаксис и морфология. 2. Синтаксис и пунктуация. 3. <b>РР</b> Сжатое изложение с элементами сочинения. 4. Синтаксис и культура речи. 5. Синтаксис и орфография. 6. Итоговая контрольная работа.	1 1 2 1 1 2, итого 8	Знать орфограммы и пунктограммы, изученные в 8 классе. Уметь определять стиль и тип текста, уметь сворачивать текст в соответствии с темой и основной мыслью, отбирать материал, составлять план, пользоваться им в устных и письменных высказываниях. Построение уроков зависит от способностей класса с учетом того, насколько успешно были усвоены те или иные темы с учетом пробелов учащихся в знаниях и умениях.	Сжатое изложение – 1 Контрольная работа – 1 РР - 2	П 73, упр 437 П 74, упр 440  П 75, упр 447  П 76, упр 451
<b>Словарные диктанты - 5, диктанты -2 , изложения - 7, сочинения - 5, РР - 19, тесты – 7, контрольные работы – 6, резерв – 3 ч.</b>				

### Учебно-тематическое планирование. 9 класс

Тема	Часы	Дата	Развитие речи	Контроль, практические работы	Планируемый результат
Международное значение русского языка	1	Сентябрь			Получить представление о месте русского языка в современном мире



<p><b>Повторение изученного в 5-8 классах</b> Устная и письменная речь. Монолог и диалог. простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособлением. Обращение \, вводные слова, вставные конструкции</p>	9+2р/р	Сентябрь-октябрь	<p>Стили языка. Композиционный анализ отрывков (тезис, доказательство, вывод).</p>	Контрольная работа по повторению (сжатое изложение с элементами сочинения)	<p>Учащиеся должны уметь определять стилистические особенности отрывков, формулировать основную мысль, проблему текста. Находить основные типы орфограмм (чередующиеся гласные, безударные проверяемые ударением, правописание суффиксов и приставок ит.д.) Уметь расставлять знаки препинания при обособленных членов предложения, обращения ит.д. В соответствии с требованием ГИА-9 в новой форме использовать не менее двух способов сжатия текста</p>
<p><b>Сложные предложения</b> Основные виды сложных предложений. Знаки разделения и выделения в них. Интонация сложного предложения.</p>	5+1р/р	Октябрь	Работа над интонацией в сложных предложениях		Иметь представление о знаках разделения и выделения.
<p><b>Сложные союзные</b></p>	6+3р/р	Октябрь-ноябрь	Работа над интонацией в	Контрольная работа	Знать значение

<p><b>предложения</b> <b>Сложносочиненные предложения</b> Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения</p>			<p>сложносочиненном предложении. Знакомство с этимологией отдельных слов из текстов, подбор синонимов.</p> <p>Сочинение повествовательного характера</p>	<p>Работа над ошибками</p>	<p>сочинительных союзов, конструировать сложносочиненные предложения, пользоваться этимологическим словарем.</p>
<p><b>Сложноподчиненное предложение</b> Место придаточного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений по значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными,</p>	<p>2+4р/р</p>	<p>Ноябрь-декабрь</p>	<p>Работа над интонацией в сложноподчиненном предложении. Преобразование и конструирование сложноподчиненных предложений. Наблюдение над функцией союзных слов в них. Редакторская правка предложений. Составление предложений по схемам. Формулировка определений грамматических понятий с использованием</p>	<p>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»</p> <p>Работа над ошибками</p>	<p>Уметь находить главное и придаточное предложение, расставлять знаки препинания. Различать союзы и союзные слова. Производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.</p>

<p>изъяснительными, обстоятельственными, степени образа действия, места, времени, следствия, цели, причины, уступки, условия.</p> <p>Основные виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (однородное, неоднородное соподчинение)</p>	4+3р/р	январь	<p>придаточных определительных предложений или причастных оборотов.</p> <p>Наблюдение над стилистической функцией союзов.</p> <p>Работа с синонимичными конструкциями</p> <p>Композиционный анализ отрывков текста</p>	<p>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»</p> <p>Работа над ошибками</p>	<p>Уметь определять соподчинение в сложносочиненном предложении с несколькими придаточными, расставлять знаки препинания.</p>
<p><b>Бессоюзные сложные предложения</b></p> <p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор сложного бессоюзного предложения.</p>	15+2р/р	Январь-февраль	<p>Наблюдения над синонимией союзных и бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Работа над интонацией в бессоюзном сложном предложении.</p>	<p>Контрольное сочинение на лингвистическую тему «Для чего нужно двоеточие (тире) в бессоюзном сложном предложении»</p>	<p>Умение расставлять знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Рассуждать на лингвистическую тему.</p>
<p><b>Сложные предложения с разными видами связи</b></p> <p>Союзная (сочетательная), подчинительная и бессоюзная связь в сложных синтаксических конструкциях.</p>	6+2р/р	март-апрель	<p>Композиционный анализ отрывков публицистического характера.</p> <p>Составление предложений по предложенным схема.</p>	<p>Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи»</p> <p>Работа над ошибками</p>	<p>Умение расставлять знаки препинания в предложениях с союзной и бессоюзной связью.</p>

синтаксический разбор сложной синтаксической инструкции.					
--	--	--	--	--	--

<p><b>Систематизация и обобщение изученного материала</b></p> <p>Повторение изученного материала по фонетике, лексике, орфографии и пунктуации.</p> <p>Построение уроков зависит от способности класса с учетом того, насколько успешно были усвоены те или иные темы с учетом пробелов учащихся в их знаниях и умениях.</p>	8+2р/р	май	Определение стилистической принадлежности текстов.	Сжатое изложение с элементами сочинения Работа над ошибками	Умение различать тексты по стилистической принадлежности, расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях. Находить изученные орфограммы и применять нужный способ проверки написания. Умение пользоваться орфографическим словарем.
--	--------	-----	--	--	--

Резерв: 6 часов
-----------------