

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Приложение
к основной образовательной программе
среднего общего образования

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей русского языка и литературы
протокол от 28.08.2017 № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МАОУ СОШ №10
от 29.08.2017 № 292/1-О



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Искусство (МХК)»
10-11 класс
среднего общего образования

ГО Первоуральск

Тематическое планирование учебного материала 10 класс

№ п/п	Название темы Элементы содержания уроков	Количество часов		Сроки проведения	Виды деятельности учащихся	Формы контроля	Домашнее задание
		план	факт				
1.	Введение. МХК как наука о художественной мысли человека. Художественная культура первобытного мира. Древние образы и символы. Первобытное искусство. Первые изображения, зарождение архитектуры.	2		1-я, 2-я недели сентября	Овладение умениями давать исторический комментарий к художественным явлениям. Развитие образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.	Анкетирование Защита презентации темы	Презентация темы по выбору учащихся
2.	Художественная культура Древнего мира. Культура античности. Древний Египет (пирамиды, храмы, декор). Идеалы красоты Древней Греции. Величие Рима в художественной культуре. Уральский Аркаим.	6		3-я неделя сентября 4-я неделя октября	Отработка умений классифицировать произведения искусства с учётом их различных интерпретаций. Воспитание потребности в освоении ценностей мировой культуры и культуры региона.	семинар защита разработки заочной экскурсии	разработка заочной экскурсии по античному городу
3.	Художественная культура Средних веков. Византийская культура. Архитектура Древней Руси. Иконописное искусство Древней Руси. Архитектура западноевропейского Средневековья. Восточная средневековая культура.	8		2-я неделя ноября 3-я неделя декабря	Овладение умениями анализа, сопоставления, классификации произведений искусства; умение оценивать их художественные особенности,	Семинар Конференция «Восток глазами Запада» (Общность и различие	Доклады, сообщения, презентации тем по выбору учащихся и учителя

					высказывать собственное суждение	средневековых культур разных стран и регионов)	
4.	Художественная культура Ренессанса. Возрождение в Италии. Флоренция. Титаны Возрождения. Северное Возрождение. Французский Ренессанс. Театр Шекспира. Художественная ценность идей Возрождения.	8		3-я неделя января 2-я неделя марта	Овладение умениями анализа, сопоставления, классификации произведений искусства; умение оценивать их художественные особенности, высказывать собственное суждение	семинар дискуссия «Актуальность идей Возрождения».	Отзыв о посещении картинной галереи
5.	Культурные традиции народов, населяющих Урал до XV111 века	3		3-я неделя марта 3-я неделя апреля	Развитие художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры и культуры региона.	сочинение	Презентация темы по выбору учащихся
6.	Проектная работа по курсу. Разработка исследовательского проекта.	4		4-я неделя апреля 2-я неделя мая	Осознанное формирование собственной культурной среды. Умение публично выступать с собственным проектом	защита исследовательского проекта	Отзыв о посещении картинной галереи
7.	Исследовательская работа зачётного характера.	2		3-я неделя мая	Формирование целостного представления о развитии художественной культуры в историческом пространстве. Умение защищать свою	Защита исследовательского проекта	Презентация темы по выбору учащихся

					точку зрения на основе самостоятельно проведённого сравнительного анализа произведений искусства		
10.	Подведение итогов. Обобщение изученного.	1					
		34 часа					

Тематическое планирование учебного материала 11 класс

	<u>Название темы</u>	<u>Кол-во часов</u>	<u>Контрольные мероприятия</u>	<u>Примерные сроки</u>
1.	Культура и исторический процесс. Стили и направления в искусстве. Язык искусства.	1	сообщение доклад	2-я неделя сентября
2.	Повторение изученного в 10 классе. Культура древних народов, цивилизаций. Храмы Древнего Египта. Античная культура Древней Греции и Древнего Рима. Средневековая культура. Средневековье на Руси. Храмы, соборы, иконописное искусство. Культовые центры Урала.	2	тест видеоурок-заочное путешествие по средневековому городу	3-я неделя сентября
3.	От Возрождения – к эпохе Классицизма. Барокко, классицизм как художественные направления в живописи, архитектуре. Классицизм – гармоничный мир дворцов и парков Версаля, Петербурга. Обзор творчества Рубенса, Ван Дейка, Пуссена; Левицкого, Брюллова, Иванова; Растрелли, Казакова и др.	5	Заочная экскурсия по Эрмитажу анализ художественных стилей	2-я неделя октября 4-я неделя Октября
4.	Формирование классических жанров и принципов симфонизма в музыкальных произведениях Моцарта, Бетховена. Зарождение русской классической музыкальной школы (Чайковский).	2		
5.	Романтический идеал и его отображение в живописи. Жерико, Делакруа, Кипренский.	2	тест	4-я неделя ноября
6.	Социальная тематика в живописи реализма. Курбе, Домье, русские художники-передвижники, Репин, Суриков.	4	конференция видеоурок-заочная экскурсия по Эрмитажу	3-я неделя декабря
7.	Основн. направления в живописи конца XIX-нач.XX в. Импрессионизм как художественное направление в искусстве. Французский и русский импрессионизм. Гоген, Сезанн, Серов, Бенуа, Врубель и т. д.	4	семинар тест	4-я неделя февраля
8.	Искусство XX века. Художественные направления, театр, музыка, живопись, архитектура модерна,	4	конференция видеоурок-заочная экскурсия по	2-я неделя

	конструктивизма, Гауди, Шехтель Скрябин, Пикассо, Филонов, Кандинский, Малевич. Сюрреализм С.Дали.		Эрмитажу	марта
9.	Архитектура XX века. Корбюзье, Райт, Нимейер. Театральная культура Станиславского, Брехта. Стилистическая разнородность в музыке. Прокофьев, Шостакович, Шнитке.	5	тест посещение театра в г.Екатеринбурге	3-я неделя апреля
10.	Кинематограф – синтез искусства. Жанры телевидения. Рок-музыка. Массовое искусство.	3	семинар	2-я неделя мая
11.	Обзор художественной культуры Урала 19-20 веков.	2	конференция защита исследовательского проекта	3-я неделя мая
		<u>34 часа</u>		